

INTRODUZIONE	p. 11
I FRIEDRICH AUGUST WOLF E LA FONDAZIONE DELLA SCIENZA DELL'ANTICHITÀ	p. 25
II GOETHE E SCHILLER A WEIMAR OVVERO LA VIA TEDESCA ALLA CLASSICITÀ	p. 49
III LA RETORICA DELLA <i>KULTUR</i>	p. 77
IV LO STUDIO DEI CLASSICI COME BUON USO DELL'INUTILE	p. 97
V LA METODICA FILOLOGICA COME VIA D'ACCESSO ALL'ANTICHITÀ	p. 133
VI IL FILOLOGO E LA CERTEZZA DELLA STORIA	p. 155
VII IL CLASSICO, LA BELLEZZA E LA MORTE	p. 175
VIII FRIEDRICH NIETZSCHE E LA DECOSTRUZIONE DEL DISCORSO FILOLOGICO	p. 209
BIBLIOGRAFIA	p. 251